[ homesession ] A·R

# RESIDÈNCIA ARTÍSTICA A CLERMONT-FERRAND, FRANÇA



Pablo de Pozo, *Una flor en octubre parece corriente*, Clermont Ferrand, 2024

**HOMESESSION llança una convocatòria per a aplicar a una residència artística de dos mesos a Clarmont (França) durant setembre i octubre de 2025.**

Homesession llança una convocatòria per a la realització d'una residència artística a Clarmont (França). La convocatòria s'emmarca en un conveni de col·laboració entre Artistes en Résidence A·R i Homesession, començat al 2023, que té com a objectiu impulsar la mobilitat d'artistes, promoure el coneixement i la interacció entre els agents del sector de l'art de tots dos contextos.

## A Qui va Dirigit

La convocatòria està destinada a artistes en actiu, residents (o que hagin nascut) a Catalunya o a les illes Balears.
Es requereix coneixement d'anglès i/o francès a nivell de treball.

**La data límit per a enviar candidatures és: 19 gener 2025, 23:59h**
Els/les candidats/as seran notificats via e-mail a mitjan febrer 2025.
**Per a aplicar haurà d'enviar-se 1 sol document PDF en anglès o francès (màxim 5 MB) amb:**
-Un portafolis en format PDF amb un màxim de 30 pàgines (màxim 5 MB) que inclou una presentació de l'enfocament artístic, un CV i imatges del treball artístic.
-Una carta d'intencions de dues pàgines A4 com a màxim.
Nota: No s'espera que els artistes descriguin un projecte específic per a la residència, sinó que detallin la seva necessitat i/o interès per al programa de residència.
Una vegada seleccionat el/ l'artista se'ls demanarà un document més específic amb detalls dels objectius de la residència i descripció del punt de partida de la recerca.

**Les candidatures hauran d'enviar-se a info@homesession.org especificant en assumpte "Exchange Clarmont"**

**La Beca inclou:**
• Residència artística de dos mesos (setembre i octubre 2025)
• Una aportació de 3.500 euros (brut i amb impostos inclosos)
• Despeses de viatge anada i tornada (màxim 300€)
• Allotjament compartit.
• Espai de treball compartit.
• Accés a eines i equips (taller de fusta equipat, eines elèctriques portàtils, forn de ceràmica, estació de soldadura MIG, sala de computadores amb escriptori i una impressora/escàner A3)
• Seguiment curatorial.
• En finalitzar la residència la persona seleccionada podrà realitzar una exposició o un Open Studio a l'espai de taller/galeria. No hi ha obligació de presentar el treball públicament, en cas de realitzar la presentació l'artista es beneficiarà d'un pagament de 150 euros.

**Jurado**
Les candidatures seran revisades per una comissió formada per: Olivier Collet (co-directorde Homesession), Danilo Pioli (coordinador de Homesession), Isabelle Henrion i Nino Spanu (coordinadors de A·R).

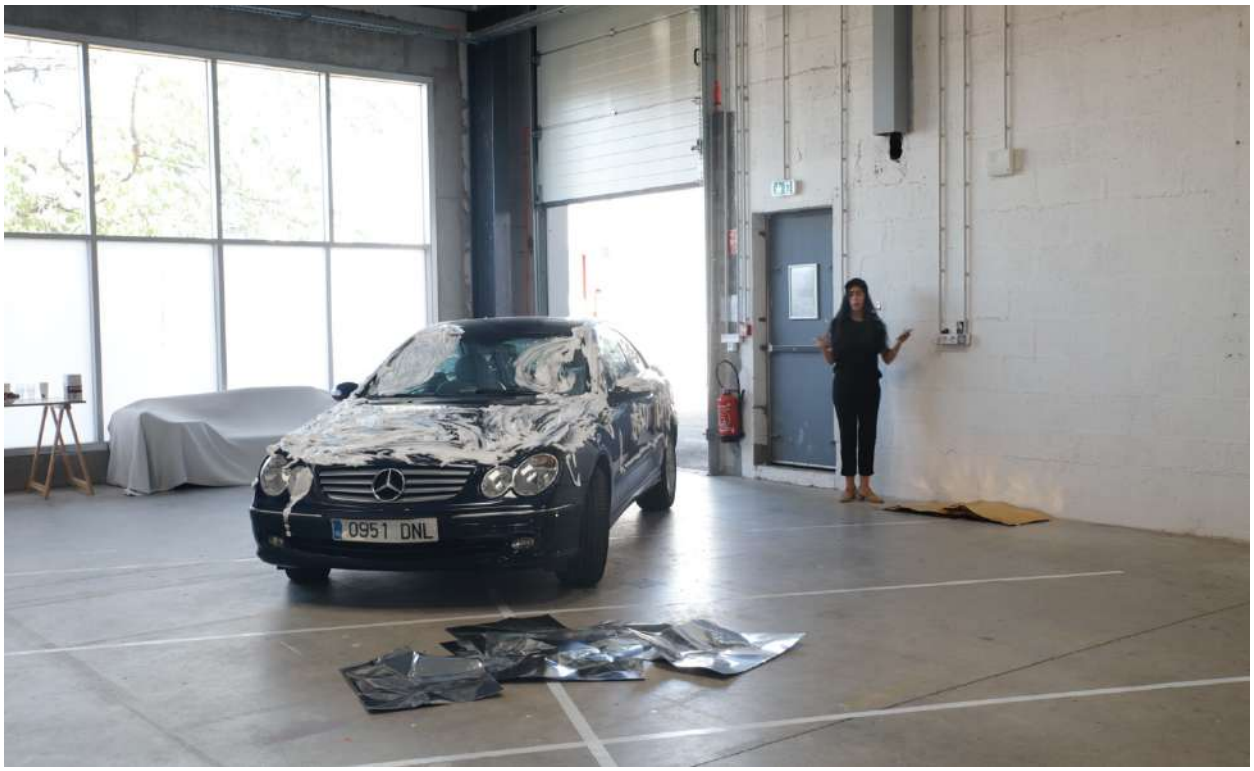
**Criteris de Selecció**
El jurat tindrà en compte la qualitat del treball artístic, la qualitat de la seva presentació, l'adequació de l'obra al context de la residència i els beneficis que l'artista podrà obtenir de la residència.
No s'espera que els/les artistes descriguin un projecte específic per a la residència, sinó que especifiquin la seva necessitat i/o interès per al programa de residència de dos mesos o per a una residència artística en general. S'especifica que el programa de residència no comporta una obligació de producció finalitzada. Es prendrà en consideració la rellevància de les recerques en curs, les expectatives sobre com la residència ampliarà el seu cos de treball i/o desenvoluparà la seva xarxa professional, la seva necessitat d'un estudi o temps de treball remunerat, així com el seu vincle o el seu interès pel territori.
Una vegada seleccionat el/ l'artista se'ls demanarà un document més específic amb detalls dels

objectius de la residència i descripció del punt de partida de la recerca.

Aportació Econòmica

• L'artista rebrà per part de Homesession un total de 3.800 euros (brut i amb impostos inclosos) corresponents a honoraris i despeses de viatge, prevists per a producció d'obra i honoraris. No es requereix justificar despeses.

Homesession abonarà per transferència bancària el 50% durant el mes previ a la residència (mínim), i el restant 50% en arribar a l'espai de residència. Es requereix factura de l'import total.
• A·R podrà aportar 150 euros addicionals en concepte d'honoraris d'exposició, en el cas que la persona resident decideixi realitzar-la. El pagament es realitza per transferència bancària després de l'execució de la mostra pública.




Camilla Cañeque, *Road closed, Clermont Ferrand, 2023.*

L'allotjament

Cedit per l'Ajuntament de Clermont i situat al barri de Salins, el pis de 100 m² disposa de tres habitacions, un saló, una cuina i un bany, i té accés al jardí de 200 m². És l'espai de vida dels residents i també un punt de trobada per als professionals de l'art contemporani que allí s'allotgen. La persona disposarà d'una habitació privada i compartirà la resta de l'espai amb màxim altres dues persones.

L'espai de treball

L'estudi de A-R és una gran plataforma de 150 m², modulable mitjançant raïls de parets mòbils. Es troba a le Diode, un espai cultural multidisciplinari on A-R conviu amb els col·lectius Els Ateliers, Boom'Structur, the Auvergne Regional Choeur, Maison donis jeux and Vidéoformes. A·R i

Els Ateliers comparteixen un espai d'exposició que els permet realitzar proves, prendre fotografies i organitzar actes públics.
El centre compta amb taller de fusta, taller de metall, eines elèctriques, forns de ceràmica, premsa de gravat, sala d'ordinadors amb ordinadors i impressora/escàner A3, impressora 3D, equip de fotografia/vídeo, paquet complet d'Adobe.



Sobre Clarmont A·R

Creada al 2011 a Clarmont per MartialDéflacieux, Artistes en Résidence és una associació que dona suport a la creació contemporània mitjançant la creació de residències per a artistes i investigadors en art contemporani. Treballa per la mobilitat dels artistes, la circulació d'idees i l'intercanvi de coneixements i tècniques mitjançant el desenvolupament d'una àmplia xarxa de socis locals, nacionals i internacionals. A·R concep la dimensió internacional en termes de desplaçament, enriquiment i obertura a altres pràctiques i cultures, sent les nocions d'acolliment i hospitalitat primordials en el seu projecte.
En afavorir els partits i intercanvis, l'equip de A-R posa en contacte als artistes residents amb professionals de l'art, investigadors, associacions, artesans o qualsevol persona que pugui ajudar-los a desenvolupar la seva recerca artística, tant a nivell local com nacional i internacional.
A·R desenvolupa residències basades en la recerca i l'experimentació i afavoreix una veritable immersió en el territori, permet una recerca en profunditat i autoritza tota l'experimentació necessària per al desenvolupament d'una pràctica artística.
Artistes en résidence compta amb el suport de l'Ajuntament de Clarmont, Clermont-Auvergne-Métropole, la Regió d'Alvèrnia-Roine-Alps, el Ministeri de Cultura - DRAC Auvergne-Rhône-Alps i el Departament de Puy-de-*Dôme.
Per a més informació visiti https://www.artistesenresidence.fr/fr

## Sobre Homesession

Des que va ser creat al 2007, Homesession és un catalitzador de la creació en el camp de les arts visuals. Compta amb un programa de residències internacionals i de beques de producció per a artistes espanyols. En el seu constant esforç per fer costat als artistes i promoure l'art, Homesession dona la benvinguda a propostes que utilitzen diversos mitjans i pràctiques, amb un fort enfocament en l'experimentació interdisciplinària.
Homesession pretén complementar el treball de les institucions en el panorama artístic de Barcelona. Dona recer a propostes atrevides i innovadores tant en el seu contingut com en el seu format i estètica, donant cabuda a l'inesperat.
Homesession obre el seu programa d'intercanvi Exchange en 2014, amb la finalitat de promoure la mobilitat d'artistes locals, en col·laboració amb ThisStudio (Anglaterra), art3 (França), amb el centre Belgrade Air project (Sèrbia), Ramdom(Itàlia) i amb L'Ècart (Quebec).

Per a més informació, visiti: www.homesession.org

**Aquesta convocatòria compta amb el segell de Bones Pràctiques de la PAAC**

Col·labora: Institut Ramon Llull