

[hs]
homesession.org

C/ Creu dels Molers 15 - 08004 Barcelona
info@homessession.org

Inauguración:

25 de Mayo
18-21h

MULTIPLATFORM and the many iterations of Francisco de Piñata
DOMINIC LAFONTAINE

"MULTIPLATFORM and the many iterations of Francisco de Piñata" es una exposición antológica para un artista que no existe. El proyecto explora las nociones de seudonimato e identidad artística en la era de la Inteligencia Artificial.

Utilizando el texto del sitio web HOMESESSION como catalizador, el artista optó por crear un centro de arte ficticio utilizando el *Natural Language Processing*. A través de varias iteraciones textuales, el nombre de MULTIPLATFORM surgió del éter digital. Posteriormente, la IA creó una descripción de la exposición, junto con artistas ficticios y biografías. Un nombre sobresalía entre los demás: Francisco de Piñata.

El artista, el verdadero y analógico, presentará una celebración de las múltiples vidas, identidades y carreras de Francisco descubiertas durante su residencia en Homesession.

Dominic Lafontaine es un artista multimedia, poeta y músico algonquino. Sus obras, audaces, humorísticas y a menudo absurdas, exploran las nociones mismas de identidad cultural, significado y pertenencia. Licenciado en Artes Visuales por la Universidad de Ottawa, sintetiza su conocimiento de las formas artísticas tradicionales con los nuevos medios para redefinir el lenguaje visual del arte nativo contemporáneo. Su lema: "¡Investiga, remezcla y repite!".

Con la colaboración de: l'Écart y Oficina de Quebec en Barcelona

ÉCART Québec Bureau Barcelone

Próximo artista en residencia: Mulambö (Rio de Janeiro)

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura
GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA
Ajuntament de Barcelona
XARXA PROD CAT Xarxa d'espais de producció i creació de Catalunya