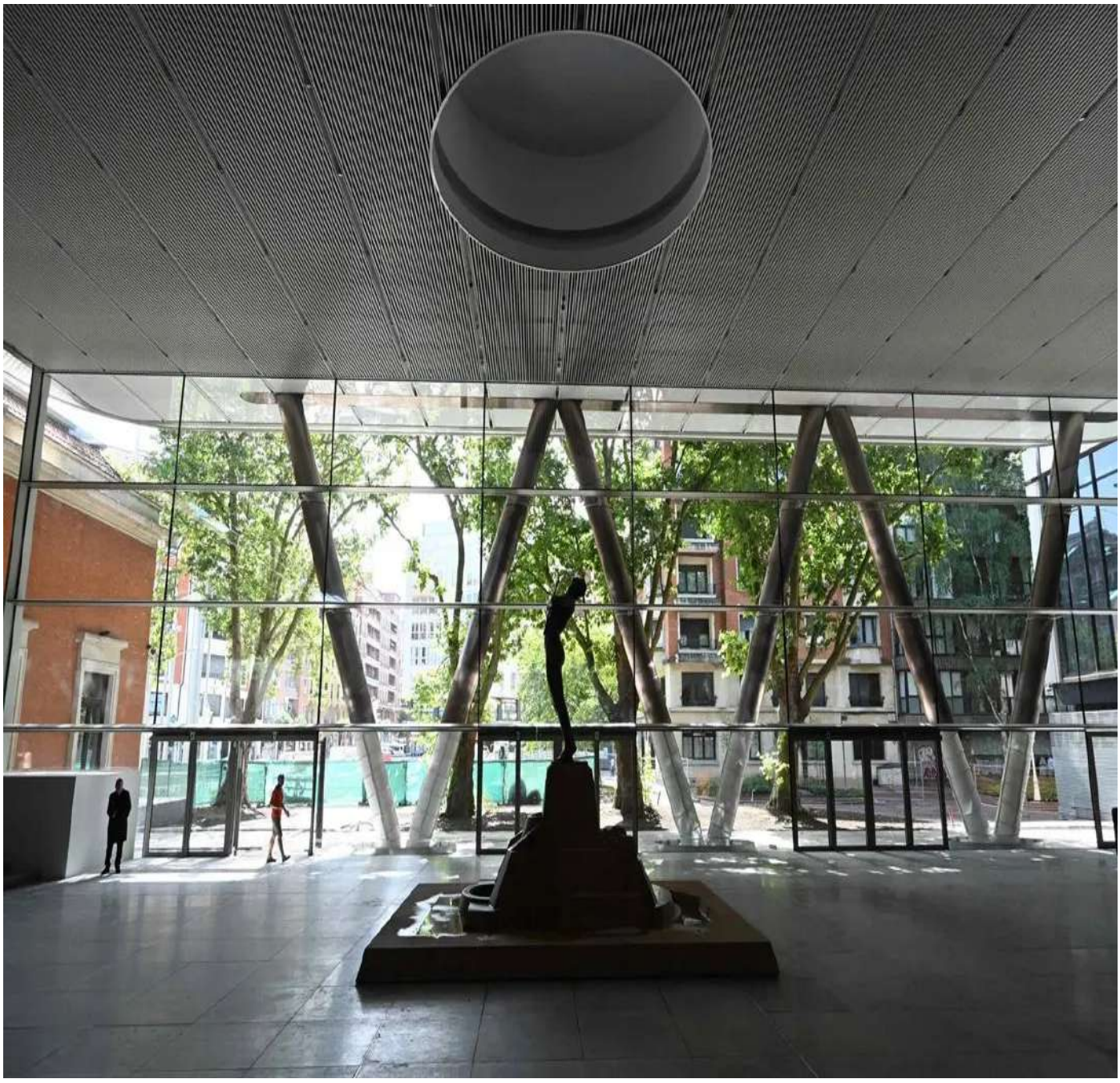
Novedades en museos en 2026: el Bellas Artes de Bilbao reabre con la ampliación de Norman Foster

2 septiembre, 2026 09:14



Si te interesa saber cómo va a cambiar el mapa de los museos españoles esta temporada, Bilbao tiene una de las claves. **El Museo de Bellas Artes de Bilbao reabrirá sus puertas el 5 de octubre** tras culminar las obras de Agravitas, la ampliación impulsada por Miguel Zugaza y diseñada por Norman Foster y Luis María Uriarte.

La reapertura del Bellas Artes no es un simple lavado de cara. El nuevo volumen se eleva sobre los edificios de 1945 y 1970 sin ocultarlos, algo poco habitual en las ampliaciones contemporáneas. Lo interesante aquí es cómo la arquitectura deja ver la historia acumulativa de una institución que ha crecido por capas. Debajo de ese nuevo cuerpo, el Atrio Arriaga se convierte en el nuevo corazón del museo, un espacio de libre acceso donde confluyen sus distintas arquitecturas.

Qué vas a ver en el Bellas Artes de Bilbao

La reapertura permitirá volver sobre los orígenes de la institución y el papel decisivo del coleccionismo privado en la formación de sus fondos. En ese marco se inscribe *'La búsqueda del comienzo'*, un homenaje al coleccionista y mecenas Plácido Arango a partir de su colección. Durante los próximos cuatro años, sus piezas se incorporarán al recorrido del museo mediante sucesivas rotaciones.

No es un detalle menor. **La ampliación de Norman Foster transforma la manera de recorrer el museo**, conectando espacios que antes se percibían como piezas separadas. Para quien no conozca Bilbao, merece la pena planificar una visita tranquila: el edificio, la colección y el entorno del parque de Doña Casilda suman una experiencia de museo de primera línea europea.

Además de Bilbao, Zaragoza también recupera un espacio esencial. En octubre reabrirá el Museo Goya de Fundación Ibercaja después de casi dos años de obras. La reforma firmada por Sebastián Arquitectos amplía el edificio, abre un nuevo acceso a la plaza del Pilar y reformula el recorrido museográfico. **El renovado Museo Goya estrena además un Centro de Estudios Francisco de Goya** en la tercera planta, lo que refuerza su singularidad dentro del mapa nacional.

Por qué esta temporada es distinta para los museos

La temporada 2026-2027 no se limita a dos reaperturas. En Madrid, la Fundación Banco Santander concentra buena parte de las miradas con su nuevo centro, mientras el calendario ferial se comprime y varias galerías estrenan sede o formato. Estampa, celebrada en las últimas ediciones en octubre, pasa este año a celebrarse del 24 al 27 de septiembre. Abierto València se adelanta al 17 y 20 de septiembre, con lo que evita coincidir con Estampa, aunque acaba solapándose con Barcelona Gallery Weekend.

En apenas diez días, tres de las principales citas del galerismo español quedan encajadas en una secuencia especialmente intensa para profesionales y coleccionistas. La escena no se detiene ahí. **Barcelona estrenará una Biennal d'Arts Digitals** con la voluntad de conectar un ecosistema que ya era visible en citas como Sónar+D, OFFF, MIRA o IDEAL. 'Vectors', en el Disseny Hub, será una de sus principales muestras.

> *La reapertura del Bellas Artes de Bilbao no es solo una noticia arquitectónica: es una invitación a redescubrir una colección con historia propia.*

Las galerías también se mueven y cambian de mapa

El tejido galerístico acompaña esa sacudida. En Barcelona, Homesession, a punto de cumplir 19 años, da un salto de escala: el 15 de septiembre inaugura en Poble Sec una nueva sede de 250 metros cuadrados con la colectiva 'Es allí adonde voy'. En Madrid, el movimiento es todavía más amplio. **Provisional 23 pasa de proyecto independiente a galería** y se traslada desde un edificio de Doctor Esquerdo a una nave en Julián Rabanedo, 8, en Legazpi, con apertura el día 9.

Un día después, José de la Mano estrenará oficialmente sede en Alameda, 3, en pleno Barrio de las Letras, con 'Historia(s) recuperada(s)'. La muestra sintetiza dos décadas de trabajo en torno a la abstracción geométrica y la recuperación de mujeres artistas y de creadores LGTBiQ. Theredoom deja Doctor Fourquet por un espacio mayor en la cercana calle de Santa Isabel, 30. Y StudioRGF, nacido en 2022 como taller de Roberto González Fernández, reabre como fundación con sede en Arriaza, 11, ampliando su actividad a la conservación de legados.

Conviene fijarse en el cambio de fondo: el mapa de los museos españoles no solo crece, sino que se reorganiza. La reapertura de Bilbao, la renovación del Museo Goya y la apertura del centro de la Fundación Banco Santander coinciden con un calendario ferial comprimido y una escena de galerías que busca nuevas ubicaciones y formatos. En definitiva, una temporada para salir a mirar arte con la agenda abierta.

Ficha técnica

- **Título:** Reapertura del Museo de Bellas Artes de Bilbao y novedades de la temporada 2026-2027.
- **Autor o autora:** Ampliación de Norman Foster y Luis María Uriarte; colección homenaje a Plácido Arango.
- **Qué puedes ver:** El nuevo Atrio Arriaga, la ampliación Agravitas y 'La búsqueda del comienzo'.
- **Recinto y ciudad:** Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao.